

ЛІТЕРАТУРА

(українська та зарубіжна)

9 клас

Завдання
для діагностування результатів навчання
учнів/учениць за темою
«Г. Гейне “На півночі кедр одинокий...”»
за підручником авторського колективу
Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2025)



Авторка – вчителька Олена Гвоздікова

Своєрідність німецького романтизму

Визначте, які з цих тверджень правильні, а які – хибні.
Замалюйте комірки з правильним твердженням зеленим кольором, а з хибним – червоним.

Романтизм у Німеччині виник і сформувався пізніше, ніж в інших країнах Європи.

Одна з основних причин формування романтизму в Німеччині - розвиток ідеалістичної філософії.

Романтизм у Німеччині пройшов три етапи.

Гейдельберзький гурток романтиків займався збиранням фольклору.

Енські романтики захоплено сприйняли французько-прусську війну.

У період наполеонівських війн романтизм став засобом утвердження національної незалежності.

Для другого етапу німецького романтизму характерно розчарування в ідеалах.

Т. А. Гофман був представником гротескно-фантастичного романтизму.

Е. Т. А. Гофман і Г. Гейне були збирачами народних казок.

Якоб та Вільгельм Ґрімм працювали бібліотекарями в м. Касселі.

Г. Гейне під час третього етапу романтизму написав «Казки для дітей і родини».

У німецькому романтизмі виявилися елементи рококо.

Творчий доробок Генріха Гейне

Поєднайте дати, пов'язані з життям і творчістю Г. Гейне, з подіями, що відбулися. Перевірте себе за підручником.

**13 грудня
1797**

Опублікував свій перший значний прозовий твір «Подорож на Гарц».

1821

Вийшла друком знаменита збірка «Книга пісень», присвячена Амалії Гейне.

1826

Після тривалої хвороби помер в м. Парижі (Франція).

1827

Народився в м. Дюссельдорфі (Німеччина) у сім'ї торговця мануфактурою.

1844

Поет створив збірку «Романсеро».

1851

Видано першу книжку «Вірші» (перший цикл «Книги пісень»).

**17 лютого
1856**

Вийшла друком друга велика збірка Г. Гейне «Нові поезії».

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

**Відновіть послідовність рядків поезії
Г. Гейне «На півночі кедр одинокий...».**



І, сніжною млою повитий,



Що десь у східній землі



На півночі кедр одинокий



Він мріє про пальму чудову,



В холодній стоїть вишині,



Самотньо і мовчки сумує



Дрімає і мріє вві сні.



На спаленій сонцем скалі.

Знайдіть слова

Знайдіть слова, які визначають образи вірша
Г. Гейне «На півночі кедр одинокий...».

Ґ	Л	У	Ф	Л	Щ	У	С	Д	А
Я	О	К	К	Е	Д	Р	М	О	Е
Ч	П	І	В	Н	І	Ч	И	Л	Р
С	Р	Е	І	Д	Ш	Ц	Т	Р	Т
М	П	Н	В	С	Н	І	Г	П	Г
И	А	Г	В	Ж	Г	Й	Ь	А	С
Т	С	О	Н	Є	Н	Ф	Б	В	Я
Ь	А	Ш	А	П	А	Л	Ь	М	А
П	І	В	Д	Е	Н	Ь	Ю	І	Р
Б	В	Щ	П	Ї	Е	Ґ	Є	І	Ш
С	А	М	О	Т	Н	І	С	Т	Ь
Ю	І	З	Р	Х	К	Я	Ж	Ф	А
Є	Ф	Х	С	О	Н	Ц	Е	Ц	І
Ж	Й	Ї	О	З	К	Ч	Д	І	Г
Д	Ц	С	К	Е	Л	Я	П	В	Ч

_____ - символ
чоловіка, який сумує за
коханою.

_____ - холодний,
непривітний край, де
панує самотність.

_____ - символ
холоду, відчуження,
безнадії.

_____ - уява, мрія
про кохану.

_____ - символ
жінки, за якою сумує
кедр.

_____ - теплий,
привітний край, де живе
кохана.

_____ - ключовий
мотив вірша, який
увиразнює трагізм
кохання без відповіді.

_____ - символ
життя, тепла, надії.

_____ - символ
стійкості, незмінності.

Художні засоби

Визначте художні засоби в поезії Г. Гейне «На півночі кедр
одинокий...» і заповніть таблицю.

Епітети	Метафори

1. «одинокий
кедр»

2. «холодній
вишині»

3. «дрімає і
мріє вві сні»

4. «чудову
пальму»

5. «бачить
сон»

6. «сніжною
млою»

7. «мріє про
пальму»

8. «східній
землі»

9. «сумує на
спаленій
сонцем скалі»

Вікторина

**Перевірте, чи добре ви засвоїли тему
«Творчість Г. Гейне. Вірш «На півночі кедр одинокий...».**

1. Зі скількох циклів складається збірка Г. Гейне «Книга пісень»?

- А) трьох;
- Б) чотирьох;
- В) п'яти;
- Г) шести.

2. Який із циклів «Книги пісень» розкриває мрію про ідеальне кохання та його недосяжність у реальному житті?

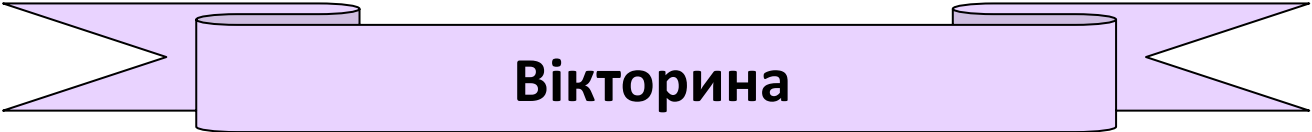
- А) «Ліричне інтермецо»;
- Б) «Північне море»;
- В) «Страждання юності»;
- Г) «Знову на батьківщині».

3. Який мотив поєднується з темою кохання у циклі «Ліричне інтермецо»?

- А) мистецтва;
- Б) розчарування;
- В) самотності;
- Г) подорожей.

4. Що усвідомив ліричний герой у циклі «Ліричне інтермецо»?

- А) потрібно заволодіти серцем коханої;
- Б) кохання приносить лише страждання;
- В) кохання – це лише ілюзія;
- Г) цінність кохання полягає в тому, щоб самому володіти великим скарбом – почуттями.



Вікторина

5. Що, на думку ліричного героя, надає сили жити (цикл «Ліричне інтермецо»)?

- А) віра в майбутнє;
- Б) краса природи;
- В) любов до батьківщини;
- Г) мистецтво й поезія.

6. Який із циклів «Книги пісень» позначений мотивами самотності та відчуження ліричного героя?

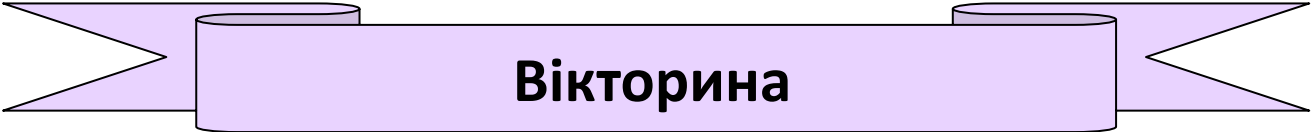
- А) «Страждання юності»;
- Б) «Ліричне інтермецо»;
- В) «Знову на батьківщині»;
- Г) «Північне море».

7. Які символи використовуються в циклі «Північне море» для зображення людини та світу?

- А) буря, вітер, море, корабель;
- Б) грім, дощ, небо;
- В) троянда, зорі, місяць;
- Г) сонце, хмара, вогонь.

8. Що розкриває Г. Гейне у своїх поезіях?

- А) красу німецьких міст;
- Б) багатозначну природу людини, невичерпність її внутрішнього світу;
- В) виключно соціальні проблеми суспільства;
- Г) історичні події минулого.



Вікторина

9. Яким став ліричний герой збірки «Книга пісень» після життєвих випробувань і страждань?

- А) розчарованим і самотнім;
- Б) байдужим до світу;
- В) духовно зміцнілим, натхненним;
- Г) замкнутим у собі.

10. Який настрій переважає у вірші Г. Гейне «На півночі кедр одинокий...»?

- А) радісний і піднесений;
- Б) іронічний і грайливий;
- В) героїчний і рішучий;
- Г) самотній і мрійливий.

11. Який жанр/жанри фольклору використав Г. Гейне у збірці «Книга пісень»?

- А) епічна поема;
- Б) гумористична бувальщина;
- В) лірична пісня, балада;
- Г) приказки та прислів'я.

12. Яку тему порушує Гейне у вірші «На півночі кедр одинокий...»?

- А) самотність і нерозділене кохання;
- Б) спокій родинного життя;
- В) захоплення красою природи;
- Г) боротьба між людиною і суспільством.