

ЛІТЕРАТУРА

(українська та зарубіжна)

8 клас

Завдання
для перевірки результатів навчання
учнів/учениць за темою
«Іван Котляревський.
“Наталка Полтавка”»
за підручником авторського колективу
Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2024)

Авторка – вчителька Олена Гвоздікова



Знайдіть слова

Знайдіть відповідність між датами й подіями

в житті І. Котляревського, позначте події відповідними кольорами.

Знайдіть і позначте також ті напрями й епохи, які відображені у творчості драматурга.

Й	Щ	М	А	Й	О	Р	Ш	З	Ї	В	Р	Д	Ю	Ѓ	А
Ц	Є	В	Н	А	Р	О	Д	Ж	Е	Н	Н	Я	Б	Й	М
У	Ж	І	С	Б	У	Н	Б	А	Р	О	К	О	Ь	Ф	И
К	Н	А	В	Ч	А	Н	Н	Я	Ф	А	О	Ж	Т	Я	П
Е	Д	І	М	К	Л	А	С	И	Ц	И	З	М	И	Ч	Е
Н	Л	В	І	Д	С	Т	А	В	К	А	Л	Є	М	І	Н
Г	О	Ф	И	Ю	К	Г	Щ	Х	І	П	Т	Е	А	Т	Р
П	Р	О	С	В	І	Т	Н	И	Ц	Т	В	О	С	Ц	О
Ш	Р	Ѓ	Т	Й	Н	А	Г	Л	Я	Д	А	Ч	Ч	У	Ь
Ї	П	Я	П	О	П	Е	Ч	И	Т	Е	Л	Ь	Я	К	Б
З	А	Ч	Ь	Ц	Е	В	І	Й	С	Ь	К	О	В	И	Й

1769

1780-1789

1786-1808

1810

1812

1818-1821

1827-1835

1835

Спадщина

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Так - Ні

З'ясуйте, наскільки уважно ви читали п'єсу

I. Котляревського «Наталка Полтавка».

**Твір починається
піснею «Віють
вітри, віють
буйні...».**

**За основу п'єси взято
морально – етичний
конфлікт.**

**Зав'язкою п'єси є
намір Возного
одружитися з
Наталкою, розмова
дівчини з матір'ю.**

**У п'єсі сім дійових
осіб.**

**Терпило вигнав
Петра зі свого
будинку.**

**До негативних
персонажів
належать Петро і
Микола.**

**Раніше Наталка з
матір'ю жили в
Полтаві.**

**Найбільшим
багатством для
Наталки є її добре
ім'я.**

**Мова Терпилихи є
книжною,
вишуканою.**

**Наталка на слова
Виборного
відповідає: «Знайся
кінь з конем, а віл з
волом».**

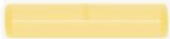
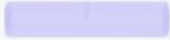
**Для характеру Петра
притаманні такі риси: л
доброта, відданість,
здатність до
самопожертви.**

**Терпилиха говорить
про дочку: «Золото
– не дівка!»**

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Упізнайте образ героїні твору

Позначте слова й словосполучення, які характеризують образ Наталки.

 Вірність у коханні	 Пиха	 Улесливість	 Покірність
 Кмітливість	 Працьовитість	 Нерозважливність	 Хитрість
 Слабкість	 Рішучість	 Розум	 Щирість
 Любов до розкоші	 Вразливість	 Сила духу	 Відкритість
 Любов до матері	 Пошана до старших	 Песимізм	 Наполегливість

Сюжет п'єси «Наталка Полтавка»

Визначте сюжет п'єси І. Котляревського «Наталка Полтавка».

Поєднайте елементи сюжету з твердженнями.

Заповніть таблицю.



1. Возний має намір одружитися з Наталкою

2. Категорична відмова Наталки стати дружиною Возного

3. Стара Терпилиха мріє про багатого зятя

4. Знайомство з місцем подій та головною героїнею п'єси

5. Благословення матері Наталки і Петра на одруження

6. Возний відступає від свого наміру одружитися з Наталкою

7. Петро повертається із заробітків

8. Виборний умовляє Наталку погодитися на шлюб із Возним

9. Виборний погоджується допомогти Возному в його бажанні одружитися з Наталкою

10. Микола влаштовує побачення Наталки з Петром

Експозиція

Зав'язка

Розвиток дії

Кульмінація

Розв'язка

Знайдіть помилку

Знайдіть слово/словосполучення, яке вжито помилково, виділіть його.
Напишіть правильний варіант.

Наталка. Ви Возний, а я панського роду.

Возний. Я люблю Терпилиху всею душею, всею мислю і всім серцем моїм, не могу без неї жити...

Терпилиха. Чотири роки уже, як ми по убожеству своєму продали дворик ..., покинули Полтаву...

Терпилиха. Наталочко, дочко моя! Прошу тебе: не забувай Петра – і ти будеш щаслива.

Микола. Піду на Тамань, пристану до волоцюг...

Терпилиха (побачивши Петра). Ох, мені радість!

Наталка. А по такій причині: коли Петро мій вернувся, то я все рівно ваша, добродію.

Петро. Наталко, не корися своїй долі, не слухай матері.

Возний. Я ніколи не відмовлюсь од Наталки.

Микола. Се мій знакомий; іде із Коломака в Харків на заробіток.

Микола. ... мабуть, на Наталці возний засватався, бо до неї ніхто не залицявся.

Виборний. Ти, небоже, і рибалка добрий.

Кросворд



Розв'яжіть кросворд і перевірте
ваші знання твору
І. Котляревського
«Наталка Полтавка».

По горизонталі
4. Ім'я матері Наталки.

- 6. Назва річки, яку згадано в пісні Миколи.
- 7. Прізвище батька Наталки.
- 8. Старий запорожець, який вчив Миколу пісні.
- 9. Місто, в якому раніше жили Наталка з батьками.

По вертикалі

- 1. Посада Макогоненка.
- 2. Автор слів пісні «Всякому городу нрав і права...», яка звучить у п'єсі.
- 3. Наталка кохає тільки ...
- 5. Сирота-бурлака, далекий родич Наталчиної родини.
- 10. Велике місто з театром, в якому побував Петро.

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Пісні в п'єсі «Наталка Полтавка»

Доберіть до персонажів твору назву пісні, яку він/вона співає і які теми/мотиви ця пісня розкриває.

Персонажі п'єси	Назва пісні	Теми, мотиви
Наталка		
Петро		
Терпилиха		
Микола		
Возний		
Виборний		

1. «Віють вітри, віють буйні»

2. «Ой під вишнею, під черешнею»

3. «Всякому городу нрав і права»

4. «Чи я тобі, дочко, не добра желаю»

5. «Гомін, гомін по діброві»

6. «Сонце низенько, вечір близенько»

А. Любов до дочки, переживання за її майбутню долю

Б. Незалежність, безкорисливість, повага до минулого України

В. Погляд на нерівний шлюб

Г. Туга за Петром

Ґ. Хабарництво, лукавство, насильство

Д. Щирість і вірність у коханні

Вікторина

**Перевірте, наскільки уважно ви читали п'єсу
І. Котляревського «Наталка Полтавка».**

1. Який із традиційних сюжетних прийомів використав І. Котляревський у «Наталці Полтавці»?

- А) образ дороги;
- Б) любовний трикутник;
- В) зворотній порядок розгортання сюжету;
- Г) відкритий фінал.

2. Чим Горпина Терпилиха дорікає дочці Наталці?

- А) ледача і не веде господарство;
- Б) відмовляє всім женихам;
- В) зрадила Петра;
- Г) пообіцяла вийти заміж за Возного.

**3. Як І. Котляревський зображує образи Возного і
Виборного?**

- А) як трагічні фігури;
- Б) як ідеальні персонажі;
- В) як комічні образи, що втілюють негативні риси;
- Г) як героїв, що уособлюють абсолютне зло.

**4. Народний ідеал у п'єсі І. Котляревського «Наталка
Полтавка» втілює...**

- А) Наталка;
- Б) Терпилиха;
- В) Виборний;
- Г) Возний.

Вікторина

Перевірте, наскільки уважно ви читали п'єсу

І. Котляревського «Наталка Полтавка».

5. Хто промовляє слова: «Знайся кінь з конем, а віл з волом»?

- А) Наталка;
- Б) Терпилиха;
- В) Виборний;
- Г) Петро.

6. Хто сказав/сказала про себе: «Сирота - без роду, без племені, без талану і без приюту»?

- А) Виборний;
- Б) Петро;
- В) Микола;
- Г) Наталка.

7. Хто з героїв/героїнь п'єси сказав/сказала: «Брехати і обманювати других - од Бога гріх, а о людей сором»?

- А) Микола;
- Б) Петро;
- В) Возний;
- Г) Виборний.

8. Хто з дійових осіб твору говорить про голову героїню: «Ай, Наталка! Ай, Полтавка! От дівка, що й на краю пропасті не тільки не здригнулась, а й другого піддержує»?

- А) Тетерваковський;
- Б) Петро;
- В) Макогоненко;
- Г) Микола.

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Вікторина

**Перевірте, наскільки уважно ви читали п'єсу
І. Котляревського «Наталка Полтавка».**

9. Хто вмовляє Наталку вийти заміж за возного?

- А) Виборний;
- Б) Микола;
- В) Терпилиха;
- Г) Петро.

10. Кульмінація п'єси розкривається в епізоді ...

- А) Петро пропонує коханій усі зароблені ним гроші;
- Б) Наталка категорично відмовляється вийти заміж за возного;
- В) Возний зрікається Наталки на користь Петра;
- Г) розмова матері з Наталкою.

11. Хто з героїв «... пив, гуляв, а розвіявши добро, залишив дочку й жінку без куска хліба»?

- А) возний;
- Б) виборний;
- В) Петро;
- Г) старий Терпило.

12. У чому полягає новаторський характер п'єси «Наталка Полтавка»? (кілька відповідей)

- А) написана простою розмовною українською мовою;
- Б) герої - прості люди з народу;
- В) події відбуваються протягом місяця;
- Г) герої поділяються на позитивних та негативних.

Тестування

Перевірте, як ви зрозуміли п'єсу
І. Котляревського «Наталка Полтавка».

1. Чому п'єса «Наталка Полтавка» І. Котляревського стала такою важливою для української літератури?

- А) вперше відобразила реальне життя українського народу;
- Б) це була перша українська п'єса, перекладена англійською мовою;
- В) І. Котляревський започаткував новий жанр літератури;
- Г) п'єса відповідала традиціям бароко.

2. Яка подія в історії українського театру пов'язана з прем'єрою п'єси «Наталка Полтавка»?

- А) вихід першого українського роману;
- Б) відкриття Київського університету;
- В) початок українського професійного театру;
- Г) перша постановка опери в Україні.

3. У чому полягає основна сюжетна лінія п'єси «Наталка Полтавка»?

- А) кохання Наталки та Миколи, їхня зустріч і щасливий фінал;
- Б) любовний трикутник між Наталкою, Петром і возним;
- В) палке кохання Наталки і Петра, їхня тривала розлука і нова зустріч;
- Г) конфлікт між Наталкою і Терпилихою через майно.

4. Які обставини ускладнюють сюжет п'єси «Наталка Полтавка»?

- А) втручання сусідів;
- Б) змова возного і виборного проти Петра;
- В) сімейно-побутові та соціальні труднощі;
- Г) втеча Наталки із села через страх перед возним.

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Тестування

Перевірте, як ви зрозуміли п'єсу
І. Котляревського «Наталка Полтавка».

5. Яким є основний конфлікт у п'єсі «Наталка Полтавка»?

- А) любовний трикутник;
- Б) боротьба за владу;
- В) майнова та станова нерівність у суспільстві;
- Г) конфлікт між містом і селом.

6. Що НЕ було таємницею для Петра після його повернення в село?

- А) чи помер батько Наталки;
- Б) де знаходиться Наталка;
- В) кого висватали Возний і Виборний;
- Г) скільки років Наталці.

7. Що відрізняє п'єсу «Наталка Полтавка» від європейських п'єс того часу?

- А) надумані ситуації та відірваність від реальності;
- Б) складність і незвичність сюжету;
- В) достовірність ситуацій і реалістичні характери персонажів;
- Г) використання фантастичних елементів.

8. Як у п'єсі «Наталка Полтавка» виявляється антична традиція?

- А) у зображенні міфічних героїв.
- Б) у використанні міфологічних сюжетів.
- В) у щасливому фіналі, який очищує душу.
- Г) у використанні хору між діалогами персонажів.

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Тестування

Перевірте, як ви зрозуміли п'єсу
I. Котляревського «Наталка Полтавка».

9. Які риси притаманні Наталці і Петру?

- А) жорстокість і помста;
- Б) легковажність і нерозсудливість;
- В) людяність, доброчесність і працьовитість;
- Г) байдужість до долі інших.

10. У чому полягає значення фіналу в п'єсі «Наталка Полтавка»?

- А) звеличення могутності родини Терпилихи;
- Б) ідея гармонійного суспільства, заснованого на доброті та злагоді;
- В) суперечності між заможними і бідними;
- Г) перемога особистого інтересу над загальним добром.

11. Як завершуються події в п'єсі «Наталка Полтавка»?

- А) Наталка і Петро залишають Полтаву, щоб розпочати нове життя;
- Б) возний благословляє Наталку і Петра, і всі персонажі обіймаються;
- В) Микола і Виборний вирішують полишити Полтаву;
- Г) Терпилиха і Возний конфліктують, але згодом миряться.

12. Що новаторського приніс I. Котляревський у драматургію п'єсою «Наталка Полтавка»?

- А) використання форм класичної трагедії для зображення сільського життя;
- Б) використання міфологічних елементів;
- В) упровадження українського музично-пісенного контексту, народних характерів і вітчизняного сюжету;
- Г) Відсутність будь-яких пісень і музичних елементів у творі.