

ЛІТЕРАТУРА

(українська та зарубіжна)

8 клас

Завдання
для перевірки результатів навчання
учнів/учениць за темою
«Данте Аліґ'єрі
“В своїх очах вона несе кохання...”»
за підручником авторського колективу
Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2024)

Авторка – вчителька Олена Гвоздікова



Вікторина «Так - Ні»

Перевірте, чи добре ви знаєте історію створення та зміст поезії Данте Аліг'єрі «В своїх очах вона несе кохання...».

Так

Ні

Сонет присвячений коханій жінці письменника - Беатріче.

Жанр твору - філософська лірика.

Беатріче - ім'я дружини Данте.

Провідний мотив твору - опис коханої дівчини.

Автор описує тендітність дівчини та її душевну чистоту.

«Нове життя» - автобіографічна повість.

«Нести в очах кохання» - це гіпербола.

У сонеті Данте не називає імені жінки, бо це узагальнений образ.

Сонет - ліричний вірш, який складається з 14 рядків.

Збірка Данте «Нове життя» містить сонети і новели про кохання.

Головна тема вірша - високе почуття кохання.

Італійський сонет складається з трьох катренів і двох терцетів.

**Встановіть послідовність рядків поезії
Данте Аліґ'єрі
«В своїх очах вона несе кохання...»**

В своїх очах вона несе Кохання, –

Він блідне, никне, множачи зітхання,

Хто чув її, – смиренність дум свята

Марніє розум і мовчать уста.

Спокутуючи гріх свій самохіть.

На кого гляне, оцчасливить вмить;

Проймає в того серце добротливо.

Таке-бо це нове й прекрасне диво.

Як десь іде, за нею всяк спішить,

Гординя й гнів од неї геть біжить.

Хто стрів її, той втішений сповна.

Тріпоче серце від її вітання.

О донни, як їй скласти прославляння?

Коли ж іще й всміхається вона,

Художні засоби в сонеті Данте Аліґ'єрі

Перевірте, чи добре ви навчилися визначати художні засоби сонета Данте Аліґ'єрі «В своїх очах вона несе кохання...». Позначте ці засоби на прикладах з вірша будь-яким способом.



А. Епітети

«святі думи»

«мовчать уста»

«прекрасне
диво»

«гординя й
гнів біжить»



Б. Метафори

«множити
зітхання»

«добротливе
серце»

«марніє
розум»

«нести в
очах кохання»

Вікторина

Перевірте, чи добре ви зрозуміли тему
«Поезія Данте Аліґ'єрі».

1. Місто, в якому народився видатний італійський письменник Данте Аліґ'єрі?

- А) Венеція;
- Б) Рим;
- В) Флоренція;
- Г) Мілан.

2. Хто надихнув Данте на створення книги «Нове життя»?

- А) Лаура;
- Б) Беатріче Портінарі;
- В) дружина;
- Г) Єлена.

3. Якою була причина вигнання Данте з Флоренції?

- А) облудне звинувачення у підкупі, хабарництві, інтригах проти церкви;
- Б) зрада друзів;
- В) захоплення міста ворогами;
- Г) неповага флорентійців до поета.

4. Які країни відвідав Данте під час вигнання?

- А) Іспанія і Англія;
- Б) Італія і Франція;
- В) Німеччина і Польща;
- Г) Греція і Туреччина.

Вікторина

Перевірте, чи добре ви зрозуміли тему
«Поезія Данте Аліг'єрі».

5. Яку назву мала перша книга Данте Аліг'єрі?

- А) «Нові пісні»;
- Б) «Нове життя»;
- В) «Життя поета»;
- Г) «Пісні кохання».

6. «Божественна комедія» Данте – це ...?

- А) роман про кохання;
- Б) поема про війну;
- В) алегоричне відображення шляху до істини;
- Г) твір про природні явища.

7. Ким постає Беатріче в «Божественній комедії»?

- А) героїнею, яка спостерігає за головним героєм;
- Б) учителькою, що навчає головного героя історії;
- В) духовним провідником героя в раю;
- Д) королевою, яка править своїм народом.

8. Хто назвав «Комедію» Данте божественною?

- А) Шекспір;
- Б) Боккаччо;
- В) Петрарка;
- Д) сам Данте.

Вікторина

Перевірте, чи добре ви зрозуміли тему
«Поезія Данте Аліґ'єрі».

9. Який спогад із юнацьких років був найкращим для Данте?

- А) образ міста Равенни;
- Б) образ дівчини у яскраво-червоному вбранні;
- В) спогади про мандри поета Європою;
- Г) спогади про затишні вечори в родинному колі.

10. Ознаки яких культурних епох позначилися на творчості Данте?

- А) культура доби Відродження;
- Б) культура античності;
- В) культура доби Середньовіччя;
- Г) культура бароко.

11. Що символізує творчість Данте для європейського мистецтва?

- а) кінець доби Середньовіччя;
- Б) початок доби Просвітництва;
- В) перехід до Відродження;
- Г) занепад античної культури.

12. Які нові засади мислення сформувалися у творчості Данте, що зумовило перехід до нової епохи?

- А) віра в античну міфологію;
- Б) віра в людську силу почуттів і жага до пізнання;
- В) віра в абсолютну владу монархії;
- Г) віра в надприродні явища.